



Directeur de publication: Mme Mauget

Rédacteur en chef Mr Baude

## Coup d'œil sur le lycée...

### Un festival pas comme les autres...

► Deux élèves de Terminale L ont participé au Festival des lycéens et des apprentis d'Aquitaine qui s'est déroulé le 12 et 13 mai 2015 à Cenon (Gironde).

À l'issue des auditions à la fin du mois de novembre, 14 projets ont été retenus en arts visuels, dont celui présenté par nos deux lycéennes, Lorry Begin et Camille Chopin. « L'Odyssée de la Photo-Graphie » propose une interprétation des grands mythes. Respectivement dessinatrice et photographe, elles ont combiné leurs sensibilités artistiques et leurs techniques pour présenter 11 œuvres dans le pavillon consacré aux arts visuels. Au-delà d'une invitation à « consommer » de la culture, le Festival révèle parfois de façon imprévisible et inattendue la créativité, les talents, l'énergie et la poésie de jeunes de tous horizons.

Passer d'un concert alliant chant métal et orchestre symphonique à une pièce de théâtre d'un auteur classique revisité, d'un défilé de mode à une expérience scientifique déroutante, d'une exposition « boîtes à jazz » à du hip hop ou encore du visionnage de courts métrages à des matchs d'improvisation sur scène, tel fut le charme de ce 16ème festival des lycéens et apprentis d'Aquitaine. Un éventail si varié que chacun pouvait y trouver de quoi satisfaire sa curiosité.



*« Une très bonne ambiance, un moment inoubliable. Plein de découvertes enrichissantes qu'elles soient scientifiques, artistiques ou musicales. Un lieu de rencontres et de fête qui vaut bien quelques mois de travail »* Lorry

Le festival est aussi un moment de convivialité où les jeunes partagent leurs expériences, leurs doutes durant l'élaboration des projets et se félicitent lors des présentations publiques.

Rendez-vous sur le site : [http://jeunes.aquitaine.fr/blog\\_festival](http://jeunes.aquitaine.fr/blog_festival) et découvrez toutes les facettes de cet événement, en espérant que cela suscite des vocations pour l'année prochaine ! Attention, inscriptions de septembre à début novembre. ■

Bertrand FROUCHARD, Documentaliste.

## EDITO...

**Dernier numéro de cette année scolaire 2014-2015. Nous en profitons pour vous souhaiter à tous bonne chance pour vos examens à venir !!!**



## Coup de projecteur sur la Section Bois

### Les bois s'investissent pour une bonne cause...

► Un jeu de hockey sur table a été réalisé par les élèves du lycée de Navarre pour des jeunes en situation de handicap.

Les élèves de Seconde Menuiserie du lycée de Navarre ont réalisé trois jeux de hockey sur table pour divertir des adolescents handicapés de l'établissement « La Rosée », situé à Banca.

Ces jeux de hockey ont été réalisés en trois semaines. La classe s'est divisée en trois groupes pour organiser au mieux la construction de ces objets.

Des alaises permettant de délimiter les limites du plateau de jeu, ont été fabriqués en sipo. La surface du jeu, est constituée d'une planche de mélaminé. On y a apposé les alaises à l'aide de quelques vis.

Les bord des buts (qui servent de coins) ont été fabriqués en médium de couleur gris, grâce à la machine à commande numérique. Ensuite la barre transversale, en châtaigner, a été visée sur les plaques de médium. Enfin, les socles des poignés ont été aussi réalisés en médium de même couleur et les poignées en chêne.

Ces jeux permettront à quelques jeunes handicapés de retrouver du plaisir à se divertir.. ■

**Guillaume INDABURU et Denis AGUERRE , 2 TMA.**



### Rencontre avec l'inconnu ...

Le mercredi 20 mai 2015, la classe de 2 TMA, accompagnée de deux de leurs professeurs (Mlle Legarra et M. Balin) ont emmené à la Plaza Xoko de St Etienne de Baigorri, leurs jeux de hockey sur table.

Une fois sur place, les élèves du lycée de Navarre, ont pu rencontrer les jeunes handicapés, pour lesquels ils avaient conçu ces jeux. Ils furent mis en contact avec quelque chose d'inconnu pour eux, l'handicap.

Les personnes handicapées qui s'étaient déplacées pour l'occasion, avaient entre 5 et 30 ans. Certains étaient plus touchés que d'autres. La rencontre avec ces personnes a déclenché tout d'abord une réaction d'étonnement puis un sentiment de compassion.

Quand tous les jeux furent installés et que ces personnes découvrirent les créations spécialement réalisées pour eux, les élèves et leurs professeurs, ainsi que les élèves de CAP Aide à la Personne, du lycée Frantsesenia, se sentir enfin utiles. Nous avons réalisé alors que nous pouvions apporter quelque chose de bien dans la vie de ces gens. ■

**Nicolas DAMESTOY, 2 TMA.**

### Une servante en bois ...

Durant notre année de 1ère TMA (Technicien Menuisier Agenceur ) Nous avons fabriqué une servante porte-outils. C'est un ouvrage qui permet de ranger ses outils dans trois tiroirs, que l'on peut bloquer à l'aide d'une règle, glissée dans les rainures du haut de la servante. Le tout est monté sur roulettes, pour permettre un déplacement facile partout dans l'atelier . Nous avons pu personnaliser notre porte-outils grâce à la commande numérique.



Nous avons fait cette caisse à outils en essence d'hêtre et en contre-plaqué. Le bâti est collé à l'aide d'une rainure fausse languette. A l'intérieur des tasseaux sont collés par tenons et mortaises à l'arrière et par tenons doubles enfourchements à l'avant. Au dessus des tiroirs se trouve un petit caisson qui sera en contre-plaqué et qui coulissera. Sur les côtés, deux porte-outils serviront à ranger les outils tranchants. Le but est d'organiser le rangement de ses outils, pour éviter les blessures et gagner du temps. Les plans ont été conçus par notre professeur, M. Etcheverria. ■

**Emmanuel ETCHEPARE,  
Michael POUTCOU, 1ère TMA.**

## Quand les bois passent en cuisine...

► Les premières de la section bois du lycée de Navarre ont fabriquées le meuble qui permet aux cuisiniers de ranger et poser des assiettes.

Ce meuble sert à ranger les assiettes, les verres et les plateaux. Il sert également à poser les plats concoctés en cuisine pour être servi par la suite. Ce rangement est constitué de quatre meubles, deux grands (2000x450x700) et deux petits (1000x450x700). Les grands meubles sont constitués de quatre parties, chacune séparée par deux étagères. Les petits, quant à eux, sont identiques mais ne contiennent que deux parties. Ces meubles tiennent sur quatre pieds en inox et sont surmontés d'un plan de travail, lui aussi en inox.



Les étapes. Nous nous sommes tout d'abord rendus en cuisine pour récupérer l'ancien meuble afin de le démonter.



Ensuite nous avons commencé à débiter le mélaminé qui devait servir à la construction du nouveau meuble. Nous avons calibré ces panneaux au format, plaqué les chants et fait la feuillure qui devait accueillir le fond. Pour l'assemblage, nous avons pré-percé, fraisé et vissé les panneaux entre eux. Une fois prêts, nous avons monté les morceaux en cuisine. C'est là que l'on trouve les couloirs étroits... Arrivés en cuisine nous les avons posés, les uns après les autres, en commençant par les plus grands. Nous avons terminé de les assembler entre eux avec des vis. Pour finir, nous avons fixé la plaque en inox. ■

Pascal ELSSETCHE et Bastien SARIE, 1 TMA.

## Une formation pour se sentir en sécurité !

► Aujourd'hui dans les filières professionnelles nous avons une formation qui est nécessaire pour notre sécurité : le SST.

Cette formation, obligatoire dans le cursus professionnel, consiste à apprendre les premiers gestes de secours en cas d'accident. Nous sommes formés par Mme Laffite, professeur de PSE. Le SST se passe en 2ème années d'étude, sur une durée de 2 jours, comportant environ 16 heures de formation.

On nous apprend à observer les situations, sécuriser les lieux, analyser l'état de la victime, alerter les secours et protéger la victime jusqu'à l'arrivée de ces derniers. Prenons une situation d'accident. Par exemple nous sommes sur un chantier et notre collègue vient de se faire électrisé (et non électrocuté, car dans ce cas vous êtes mort). Le collègue tombe par terre. Alerté par le bruit, vous arrivez sur les lieux. La première chose à faire est alors d'observer la scène. On observe. On repère les dangers à supprimer, comme par exemple ici le courant (car sinon on risque nous même d'être électrisé si on

touche la victime). Ensuite on enlève tous les objets pouvant nous gêner (scie, tournevis...). Le lieu est alors sécurisé.

On passe alors à l'analyse. Cela consiste à voir si la victime est consciente. On lui demande de nous serrer la main, de cligner des yeux... On écoute et on observe s'il respire, après lui avoir basculé la tête en arrière. On positionne notre oreille sur sa bouche et on regarde son torse. S'il respire on alerte le SAMU et on explique la situation. Une fois l'appel passé, on le met en PLS (position de sécurité) et on finit par le protéger en le couvrant par exemple d'une veste jusqu'à la venue des secours. Sinon on passe au massage et aux insufflations. Voilà pourquoi nous sommes formés. Maintenant nous sommes prêts et parés à réagir face à toutes situations d'accident. ■

Bastien ABADIE et Yoann VELLA, 1 TMA.

## Le sport dans tous ses états...

### Sortie Rafting...

► Après avoir obtenu la meilleure moyenne sur le nombre de tours au cross du lycée, en début d'année, les élèves de 1<sup>ère</sup> TMA et une classe de Terminal du côté général, ont eu pour récompense une sortie Rafting offerte par le lycée.



Le mercredi 15 avril, la classe de 1<sup>ère</sup> TMA, accompagnée d'une classe de Terminal de la partie générale, sont parties en bus en fin de matinée direction Bidarray, pour faire du rafting.

Avant de se jeter à l'eau, les élèves ont eu droit à un petit pique-nique au bord de la rivière, sur des tables en bois. Après manger, les élèves se sont dirigés vers le bâtiment où les attendaient les moniteurs. L'équipement nécessaire pour dévaler la rivière fut rapidement distribué.

Les élèves furent répartis à bord de trois rafts [bateaux pneumatiques, **ndlr**]. Chaque embarcation comptait six élèves et un moniteur. Après une descente de 2 heures, les élèves sont rentrés au lycée fatigués mais très heureux d'avoir passé un après-midi comme celui-ci. ■

Pablo FOURCAULT, 1<sup>ère</sup> TMA.

### Le body-board...

Je vais vous présenter le bodyboard. Il s'agit d'un sport aquatique qui consiste à prendre des vagues. Le bodyboard est un sport où l'on peut faire de nombreuses figures comme les 360, les ARS, les variats, el rolo ou encore les rivers...



Le bodyboard se pratique avec une paire de palme et une planche de body. Il existe plusieurs sortes de palmes selon le niveau, débutant, maîtriser, confirmer, expert ou pro. Il existe aussi plusieurs sortes de bodyboard pour chaque niveau.

Le bodyboard peut se pratiquer à toutes les périodes de l'année, été comme hiver... Mais il faut qu'il y ait quand même une certaine taille de vague. Je vous invite donc cet été, si vous avez l'occasion, à venir tester sur les plages basco-landaises, le bodyboard.

Guillaume LACROUX, 2 TMA.

## Paroles de spectateurs...

Ce mach était attendu avec impatience par beaucoup de joueurs et de supporters. L'enjeu, savoir quelle équipe était la plus forte.

Au début du mach l'attente fut longue avant l'ouverture du score. Ce fut les pros qui marquèrent le premier essai mais sans toutefois transformer la pénalité.

Mais la contre-attaque ne s'est pas faite attendre côté Généraux. Il remontèrent rapidement au score, 7 à 5. Il y a eu des deux côté des blessés. Malgré les encouragements, il a fallu attendre les dernières minutes du mach pour voir l'essai de la victoire délivrer l'équipe des Pros. Après une belle pénalité transformée, qui n'était pas facile, l'arbitre a sifflé la fin du mach, ce qui, nous devons l'avouer, nous a fortement réjoui. Ainsi, les Pros ont pu montrer aux Généraux leur supériorité dans le domaine du rugby. ■

Bastien ABADIE et Pablo FOURCAULT, 1<sup>ère</sup> TMA.



## bref

**Bref, j'ai joué le match Pro/Généraux...**

Bref, mercredi matin je me lève. Un mercredi matin comme les autres. Enfin non, je devais repasser mon code ce matin là. Oui j'ai loupé mon code avec 6 fautes. Ouais, j'ai eu les boules.

J'arrive à l'auto école. Je reçois un appel. C'était Téo. Téo c'est le mec dans ma classe qui change de filles autant qu'il change de chemises. Je décroche et là il m'annonce: « Julien ! Tu joues au match Pro/Généraux ! » Dans ma tête j'étais trop heureux puis je me suis dit que je revenais de blessure et que ça faisait 6 mois que je n'avais pas joué... Alors je lui ai dit : « Ouais mais je vais pas servir à grand chose ». Il m'a ordonné : « Tu joues ! ». J'ai dit : « Ok ».

Midi. J'arrive au lycée et là je vois mes potes et ils me disent : « T'es prêt pour le match ? ». Je leur réponds : « Ouais ça va ». On marchait et deux mec se sont arrêtés et ils m'ont dit : « T'es près pour le match ? ». Là, la fille que je kiffe depuis longtemps s'arrête et me demande : « Alors t'es prêt pour le match ? ». Là, j'étais heureux. Et là, son mec est arrivé et il me dit : « T'es près pour le match ? ». Là, j'étais moins heureux...

Dans les vestiaires avant le match tout le monde était motivé. Tellement motivés qu'ils se sont foutus des trucs sur la tête, des trucs qui font taquet mal quand on les retire. J'ai pas réfléchi, moi aussi je l'ai mis. Et là je me suis dit : « Merde ça va faire mal quand je vais le retirer ». Là mon capitaine m'a tapé sur la tête et m'a crié : « ALLEZ T'ES PRET ! ». J'avais mal à la tête mais j'ai crié : « ALLER ! ».

On est entré sur le terrain. J'ai regardé mes adversaires. Ils faisaient des combinaisons. Je nous ai regardé. On courrait n'importe où et on rigolait. J'ai trouvé ça drôle... Début du match. On venait de faire deux actions. J'étais déjà crevé. Et là, les Généraux ont essayé de relancer de leur camp. Heureusement, ils ne savaient pas faire de passes. Du coup notre centre a récupéré le ballon et a marqué. Ils avaient les boules. Puis on a entendu les Généraux chanter: « Les Bac Pro sont des homosexuels ». J'ai trouvé ça drôle puis je me suis dit : « Merde, chui en Bac Pro... » J'ai plus trouvé ça drôle.

Lors d'une action, notre centre a essayé de découper le 10 adverse. Il a réussi, mais il était K.O. Plus tard dans le match, les Généraux sont enfin rentrés dans notre moitié de terrain. Le truc c'est qu'ils ont aussi réussi à marquer. J'avais les boules. Ensuite plus rien jusqu'à ce que notre capitaine prenne le ballon et décide de charger. A 5 mètres de leurs lignes, il est tombé. Il avait mal. Il est sorti. J'avais encore plus les boules. Et là l'arbitre a dit qu'il ne restait plus que 2 minutes à jouer. Je me suis dit : « Et merde ! ».

Puis notre centre a décidé de taper un petit coup de pied par-dessus. Raté. Et là je me suis dit : « Merde on a perdu ». Et là notre ailier a sauté par-dessus tout le monde. Il a pris la balle et a marqué l'essai de la victoire à la dernière minute. Les Généraux avaient les boules. Moi j'étais heureux. Bref, j'ai joué le match Pro/Généraux. ■

Luc ARGAGNON et Julien EYHARABIDE, 1<sup>ère</sup> TMA.

**Match Pro/Généraux, en bref...**

Le match qui a eu lieu mercredi a opposé la Section Professionnelle contre la Section Générale du Lycée de Navarre. Ce match mettait en jeu l'honneur de chacune de ces 2 sections. Nous avons interviewé, après le match, le talonneur de l'équipe des pros, Thomas Lembicz, élève en Première TMA :

**- Qu'avez-vous pensé du match ?**

*Je pense que nous avons dominé tout au long de la rencontre, même si nos adversaires ne veulent pas l'admettre. Ils insinuent que nous avons volé le match lors des dernières minutes, c'est faux !*

**- Dans quels secteurs avez-vous dominé ?**

*Pour moi, nous avons dominé la touche et le pick and go [de l'anglais ramasser et avancer, action qui consiste à ramasser le ballon dans un regroupement et à repartir droit devant soi ndlr].*

**- Et les blessés alors ?**

*Lorsque Yoann est sorti sur K.O nous venions de prendre un essai. On perdait 7-5. J'ai eu peur qu'ils prennent le dessus sur le match mais nous avons gardé la tête haute. Alors quand Ximun est sorti à dix minutes de la fin je croyais que la partie était perdue. Sauf que l'on s'est accroché et nous avons marqué. On l'a fait pour nos blessés. La victoire était à nous. ■*

Mathias LASSAGA et Thomas LEMBICZ, 1<sup>ère</sup> TMA.

## Le sport dans tous ses états...

### Déception pour Nafarroa...

► Le dimanche 17 mai à 15h00, se sont déroulées les quarts de finales pour les Balandrades de Nafarroa, qui ont vu leur parcours s'achever dans la douleur.



C'était donc les balandrades qui jouaient ses quarts de finale du championnat de France. Nafarroa contre Nice, les Nafartars savait bien que les Niçois était une équipe redoutable, très costaud et très physique.

Ce match s'est jouait à Narbonne, à h de route de St Jean Pied de Port. Un bus de supporters était organisé, j'en faisais donc parti, le départ était 6h30 du matin, nous étions une quarantaine environ, d'ailleurs dans le bus malgré le long trajet nous avons bien rigolé. Durant le match il y avait un vent très violent, les ballons volé à chaque coups de pieds ou chaque lancé en touche. Le stade était assez perdu, dans une campagne entourée de vignes.

Le match c'est déroulé dans des circonstances assez tendu, c'est plutôt logique car c'était un match important, les Niçois était vraiment très costaud, nous avons était surpris d'ailleurs nous les supporters. Mais ils étaient



aussi très fort dans le jeu, les Nafartars ont fait un très bon match mais cela n'a pas suffit pour gagné, on l'ai encourageait très fort aussi, mais malheureusement les Niçois on finit par gagné par un score de 31-7. Maintenant les Niçois ce dirige en demi-finale et personnellement je pense qu'ils peuvent être champion de France. ■

**Bixente NOULLET, 2 TMA.**

## Nadal et Roland Garros, un tournoi, une histoire, une légende...

Il est considéré par de nombreux spécialistes comme le meilleur joueur de terre battue de l'histoire du tennis, établissant en effet des records majeurs, et l'un des meilleurs joueurs de simple de tous les temps. Il a remporté quatorze tournois du Grand Chelem et détient le record de victoires à Roland Garros où il s'est imposé à neuf reprises, en 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013 et 2014. L'Espagnol n'y avait jusqu'ici connu qu'un revers - pour 70 victoires -, en 2009 en huitièmes de finale contre le Suédois Robin Soderling.

Mais Nadal a vu son rêve de caresser un dixième titre à Roland Garros s'effondrer après sa défaite contre Novak Djokovic. Le Serbe a réussi l'impossible en devenant le deuxième joueur à battre Rafael Nadal à Roland-Garros, ce mercredi 3 juin en quarts de finale, au terme d'un match qu'il a maîtrisé avec une grande aisance en trois sets 7-5, 6-3, 6-1. ■



**Lilian LOUMPRÉ et Eneko HOUSSET, 1<sup>ère</sup> TMA.**

## Portrait d'ailleurs...

### En route destination: Italie !

Nous sommes arrivés le Mardi matin à Florence aux alentours de 8h30. Nous étions très fatigués de la nuit dans le bus. Nous avons passé la journée à visiter la ville de Florence. Nous avons admiré l'extérieur du Campanile, du Baptistère, la Galerie des Offices ainsi que le Ponte Vecchio. Nous avons également visité l'intérieur de la cathédrale Santa Maria de Fiore.

du Colisée qui fut très impressionnante et enrichissante.

Le dernier jour nous avons eu la chance de visiter les places Baroque de la capitale avec une guide pendant toute la matinée. Nous avons visités entre autres la Fontaine Trévi, le Panthéon, la Piazza Cavour... Pour notre dernière après-midi nous avons visité le quartier du Capitole où les professeurs nous ont payé une glace dans l'un des meilleurs glaciers ! Après le repas du soir nous avons repris le bus pour rentrer, bien tristement, en France. ■



Maitena SAINT-PE 1<sup>ère</sup> L.

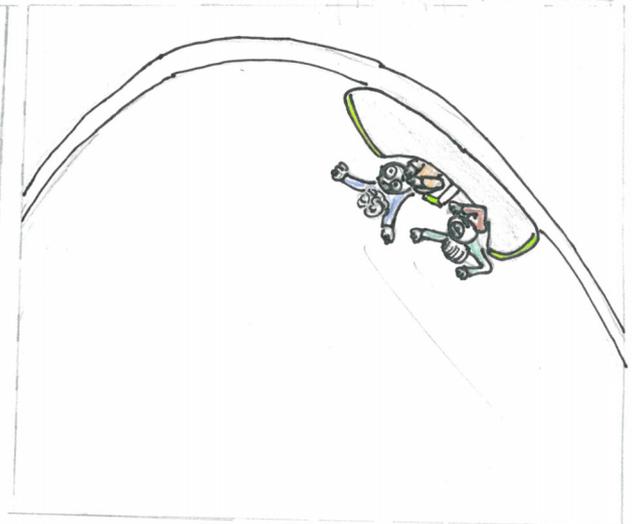
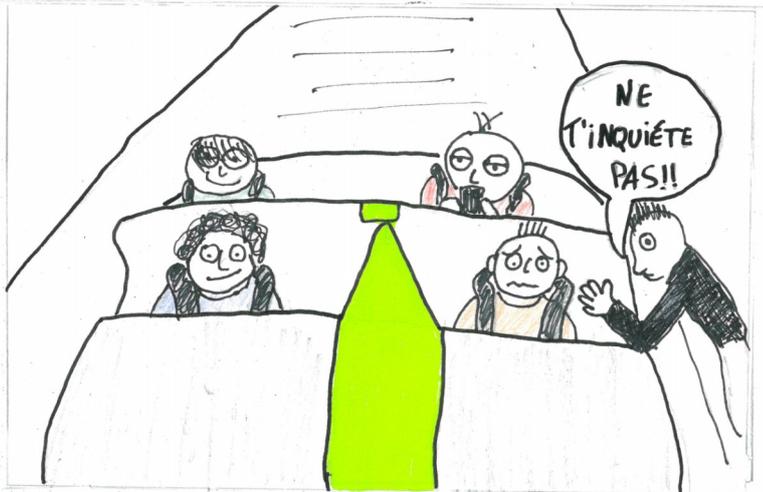


Le lendemain matin, après une bonne nuit dans un vrai lit, nous sommes partis direction Tivoli pour découvrir la Vila d'Este et ses jardins aux fontaines grandioses et multiples. Après la visite, nous avons rejoint Osti pour explorer le site archéologique de l'ancienne ville portuaire durant toute l'après-midi.

Le jour d'après nous étions à Rome. Nous nous sommes baladés dans le Site Antique puis au Forum Romain et nous sommes montés au Palatin. Après cette matinée bien chargée nous avons enchaîné sur la visité



# VOMIHATOR



ESTEBAN ARIEN