



Coup d'œil sur la planète...

Barahona : un paysage magnifique de République Dominicaine

► Une ville méconnue, peu touristique, mais aux paysages exceptionnels.

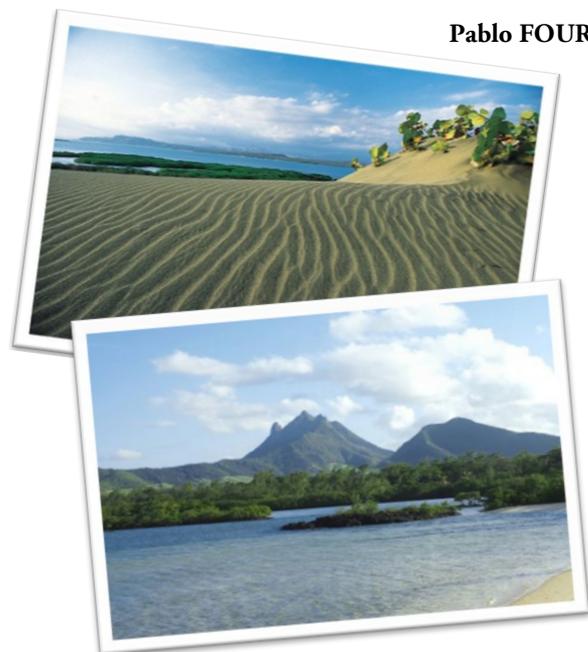
Barahona est une ville située au sud-ouest de Santo Domingo en République Dominicaine. C'est le chef-lieu de la province de Barahona. La ville a également donné son nom à toute la péninsule sud d'Hispaniola. Cette ville se trouve à peu près à 4 heures de voiture de la capitale. La route, bien entretenue, dévoile des paysages variés. On passe d'une forêt luxuriante à un paysage désertique où ne poussent que des cactus.

Barahona est une petite bourgade peu peuplée. Elle est entourée de très hautes montagnes et de nombreuses rivières. Cette ville est connue pour sa culture de canne à sucre mais aussi de la banane plantain et du café. On y trouve une exploitation de larimar (une pierre précieuse découverte récemment, de couleur bleu, que l'on ne trouve qu'en République Dominicaine).

Ses plages ne sont pas de sable fin mais constituées le plus souvent de galets. Ces plages où l'eau est très claire, voire transparente, sont situées au bas des montagnes qui s'élèvent jusqu'à 900 mètres.

Si vous vous rendez en République Dominicaine n'oubliez pas de vous rendre à Barahona. Vous ne regretterez pas ! ■

Pablo FOURCAULT, 2 TMA.



NOUVEAUTÉ...



Comme vous l'avez sans doute remarqué, Nafarroa News a fait peau neuve. Pour ce dernier numéro de

l'année scolaire 2013-2014, les élèves de 2TMA, dans le cadre de leurs cours d'arts appliqués, ont redessiné la manchette de notre journal.

Alors merci qui ?
Merci Matthias Lasaga!

AGENDA...



A partir du 25 mai et jusqu'au 8 juin, les Internationaux de France de tennis de Roland Garros.

Les écrits du bac débiteront pour tous le lundi 16 juin et les premiers résultats tomberont le vendredi 4 juillet.

Pour le Diplôme National du Brevet, les épreuves auront lieu les jeudi 26 et vendredi 27 juin.

Alors bonnes révisions à tous durant cette dernière ligne droite et pas (trop) de stress...

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'an passé, 91,9 % des candidats au bac général, 86,4 % des candidats au bac techno et 78,5 % des candidats au bac pro l'ont décroché à la session de juin 2013 !!! Alors pourquoi pas vous ?

Le taux de réussite au diplôme national du brevet fut de 84,5%, en série générale et 74% pour la série professionnelle l'an passé. Aller, courage les Prépa Pro !



Parlons voyages...

Les Terminales Restaurant de Navarre débarquent à Paris

► **Carnet de voyage de la sortie à Paris, qui s'est déroulée du 3 au 7 mars 2014.**

Tout d'abord il a fallu se lever tôt. Départ 6h00 du matin du lycée, les yeux encore fermés, direction la gare de Bayonne. Nous sommes arrivés à 13h30 à Montparnasse. Le premier trajet en métro, les valises qui tombent sur les nombreux escaliers, on nous reconnaît très vite, nous les basques ! Après avoir déposé nos bagages à l'auberge de jeunesse, nous étions attendus pour une visite de l'Assemblée Nationale. Retour à l'auberge pour le repas tant attendu, qui n'était pas si bon que ça... Après avoir marché toute la journée au rythme des parisiens, une petite balade du côté de Notre Dame s'impose, ainsi qu'une excellente glace bien dégustée.

Le lendemain, réveil compliqué. Sur notre chemin on trouve le Panthéon, qui n'était pas prévu dans notre programme. Nous l'avons tout de même visité. Enfin l'heure du repas tant demandé arrive. Nous avons déjeuné des tapas revisités, à la présentation soignée, au restaurant « Dans les landes ». Ensuite direction le restaurant le « J'Go », où nous avons pu découvrir leur façon de travailler.

Mercredi, le fameux Louvres, qui est assez impressionnant. Nous avons mangé au « restaurant des 5 mondes » au cœur du musée. Je m'attendais à plus de choix, mais c'était tout de même bon. Après le moment culture, nous avons été aux Galeries Lafayette, où nous en avons eu plein les yeux ! Des pâtisseries à gogo, surtout des macarons, qui me donnaient tous très envie ! Après

avoir vu tant de gâteaux et autres friandises, nous sommes partis boire un verre avec nos professeurs, pour voir le match.

Jeudi, nous avons mis les pieds dans le jardin des plantes, où il y avait de nombreux animaux, ce qui fit le plaisir d'une de nos camarades... Ensuite un hamburger à la française nous attendait, suivi de la visite du restaurant « La maison de l'Amérique Latine ».

J'ai beaucoup aimé ce voyage. Il y avait de nombreux produits qui m'ont fait rêver ! Ce que je n'ai pas aimé, ce sont les gens, leur façon d'être. Chacun se snobe, chacun sa vie. C'est dommage. Je conseille en tout cas fortement ce voyage. Et j'en profite pour dire un grand merci à nos professeurs, Mesdames ETCHEVERS et LEGARRA, Messieurs BOUTTER et COSCARAT. ■

Julie LABOURDETTE, T^{le} Cuisine.



Les Basques à l'assaut d'Amboise!

► **Du lundi 3 au jeudi 6 mars, les élèves de Seconde Restaurant, TMA et ATMFC, ont participé au voyage pédagogique à Amboise.**

A cette occasion, les élèves ont visité la vieille ville d'Amboise, le château du Clos Lucé (dernière demeure de Léonard de Vinci) et furent même initiés à la cuisine de la Renaissance.

Le mercredi, cap sur la célèbre ville de Vouvray, pour la visite des caves troglodytes. Chacun a pu s'initier à la dégustation de ce produit du terroir Tourangeau.

L'après-midi, direction Tours et son célèbre musée du Compagnonnage, où ils ont pu admirer de fabuleux chefs-d'œuvre.

Le jeudi matin, ils ont eue droit à la visite guidée du château royal d'Amboise, avant de reprendre la route pour rentrer au Pays-Basque. ■

Yoann VELLA, 2 TMA.

Pour suivre notre **ÉQUIPE**

Le rugby toujours à l'honneur...

► Le lycée de Navarre et sa maintenant célèbre section Rugby, s'est rendue le week-end dernier à Grenoble, pour disputer le Championnat de France UNSS.

Après la réussite du tournoi de Rugby féminin des Filles d'Avril, initié par notre établissement et organisée cette année à St Jean Pied de Port, le rugby fut encore à l'honneur en cette fin d'année scolaire. En effet, la Section Rugby du lycée de Navarre s'est rendue pour sa première participation au Championnat de France UNSS, à St Martin de Hères, dans le département de l'Isère, c'est-à-dire dans l'Académie de Grenoble, du 14 au 16 mai.

11 équipes se sont affrontées, dans 2 catégories : Excellence (réservée à la Section Sportive Scolaire) et Cadettes (pour les élèves de 15 à 17 ans). Le LPO de Navarre s'est frotté à une équipe lyonnaise (Vénissieux), un collectif parisien (Brétigny sur Orge), un pack auvergnat (Millau-Fontane) et de la région lilloise (Beaurepaire).

Le lycée de Navarre s'est finalement hissé à la 6^{ème} place de la compétition. Sur le podium on trouve en troisième position l'équipe de Dax, devancée par Millau et le grand vainqueur, le collectif de Brétigny sur Orge.

C'est un bilan très positif aussi bien du point de vue sportif que de l'état d'esprit des joueuses, sur et en dehors des terrains. Au regard des équipes rencontrées, cette 6^{ème} place est très satisfaisante. Nos joueuses ont dû faire face à de grosses structures, des lycées de plus de 2000 élèves imposant parfois jusqu'à 6 entraînements par semaine !

L'engagement de nos filles fut total, alliant combativité et autonomie et ce malgré les blessures et les faits de jeu. Au contraire, on peut dire qu'elles ont su être à la

hauteur des événements, en haussant leur niveau de jeu pour l'occasion.

Les moments d'échanges avec les autres équipes, autour de différentes danses et flash mob, laisseront à n'en point douter aux participantes, des souvenirs impérissables, notamment avec les lycées de Dax, de Montpellier et de Millau.

Les 2 arbitres qui accompagnaient les joueuses ont validé avec brio leur niveau National et l'un d'entre eux, Txomin ALZURI a même été sélectionné pour arbitrer la petite finale.

Les entraîneurs de la Section sont bien sûr ravis et tiennent à féliciter encore une fois tous les participants !!! ■

M. MINGOT, professeur d'EPS.



AGENDA...

Prochainement, l'Association Sportive du lycée de Navarre se réunira pour son Assemblée Générale annuelle. L'occasion de dresser le bilan de la saison écoulée et d'organiser l'année scolaire à venir. Alors n'hésiter pas et profitez de cette occasion pour vous informer et pour quoi pas nous rejoindre !



**FIFA WORLD CUP
Brasil**

LE SAVIEZ-VOUS ?

Événement sportif les plus suivi de la planète, la coupe du monde de football (qui a lieu tous les 4 ans), se déroulera du 12 juin au 13 juillet. Organisée au Brésil, elle verra s'affronter 32 équipes, dont la France. La dernière finale, qui a vu la victoire de l'Espagne, a réuni plus de 700 millions de téléspectateurs!

Cheval passion...

L'équitation, plus qu'une passion, un sport à part entière

► L'équitation, ce n'est pas seulement la balade ou la randonnée, c'est aussi et surtout un sport qui se pratique en compétition.

Il y a différentes disciplines dans les sports équestres, la plus technique et la préférée des connaisseurs étant le dressage. Cette discipline, met en scène un cheval et son cavalier dans une reprise (enchaînement de mouvement). Le cavalier est noté sur son style de monte, son élégance et les mouvements effectués, le tout noté sur 140 points. Il existe des reprises imposées ou libres, en musique ou pas, selon le niveau.

La discipline la plus pratiquée est le CSO. Le cavalier et son cheval enchaînent un parcours composé de plusieurs obstacles (11 la plupart du temps), dans un temps imparti. Ils sont pénalisés si une barre tombe par terre, en cas de dérobade (passer à côté) ou sur un refus de saut. Cela leur coûte 4 points par fautes commises. Au troisième refus, le cavalier est éliminé.

Moins connu, le hunter. Là, le cavalier et sa monture sont notés sur leur tenue, la façon de monter, cela durant un parcours d'obstacle avec figures imposées.

Le plus spectaculaire reste le concours complet, qui regroupe une épreuve de dressage, de CSO et de cross. Le cross est l'épreuve la plus dangereuse. Il s'agit d'un enchaînement d'obstacles fixes (qui ne tombent pas lorsque le cheval les touche) sur terrains variés, le plus souvent en forêt. Le tout dans un temps imparti.

A côté de l'équitation classique, on trouve aussi la voltige (avec des cavaliers qui enchaînent des figures acrobatiques sur leurs montures au rythme de la musique) ou encore l'attelage.

Dans la compétition il existe plusieurs niveaux. On commence avec les CLUBS 3, 2 puis 1. Ensuite on passe au niveau ELITE (3, 2, 1). Plus haut on trouve les niveau AMATEURS puis PROFESSIONNELS. ■

Jérémy SALAUN, 2 Service.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Un cheval vit en moyenne de 20 à 30 ans, mais le plus vieux cheval du monde, Old Billy, a vécu 62 ans au 17^{ème} siècle ! En France, le record est détenu par un camarguais, mort en 1993 à l'âge de 47 ans.

Source : www.visseaux.org



L'étalon *Sea The Stars* a remporté plusieurs courses dont le célèbre Derby d'Epsom. Ce cheval, né en 2006, est estimé à plus de 60 millions d'euros. Pour une saillie, il faut compter plus de 85 000 € !!!

Source : <http://leplus.info>

Coup de projecteur sur le lycée...

Opération cartouches...

► Cette année encore, le lycée de Navarre s'est associé avec l'entreprise LVL, dans l'opération Cartouches, au bénéfice de l'association *Enfance et Partage*.

Entreprise de la région nantaise, LVL est spécialisée dans la récupération, le tri et la revente de cartouches d'impression vides (auprès des industriels « remplisseurs »). Pour se faire, LVL, c'est plus de 22 000 points de collecte en France, en Allemagne, en Suisse, en Belgique et au Luxembourg.



Grâce à certains programmes de collecte de cartouches vides, LVL soutient financièrement des associations, dont *Enfance et Partage*. Depuis plus de 30 ans, *Enfance et Partage* se bat pour la reconnaissance, la promotion et la défense des droits de l'enfant, en France et dans le monde. Elle lutte pour protéger et défendre les enfants contre toutes les formes de maltraitance, qu'elles soient physiques, psychologiques ou sexuelles. LVL s'engage à verser un don à cette association, pour les cartouches valorisables collectées. Ce partenariat entre dans le cadre des programmes de collecte des établissements scolaires, des GMS, et de certaines entreprises privées, administrations ou associations souhaitant agir en faveur de l'environnement tout en soutenant l'association *Enfance et Partage*.

C'est dans le cadre de cette action, que le LPO de Navarre participe à cette collecte. Impulsé par M. CASTOREO et ses élèves, dans la partie générale, cette action est relayée cette année par M. BAUDE et la classe de 3ème Prépa Pro de la SEP. Ces derniers ont élaboré cette année, avec M. FATET, des boîtes de collectes, que vous verrez très prochainement un peu partout dans l'établissement. Alors ne jetez plus inutilement vos cartouches vides à la poubelle ! Grâce à la collecte des cartouches, soutenez vous aussi l'association *Enfance et Partage*. Merci à tous ! Et n'oubliez pas : CHAQUE CARTOUCHE COMPTE ! ■



ENFANCE ET PARTAGE

► N° Vert 0 800 05 1 2 3 4

Pour plus d'informations sur *Enfance et Partage* vous pouvez vous rendre sur son site internet : www.enfance-et-partage.org



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le réemploi des cartouches vides génère une émission de CO2 inférieure de 45% à 60% à la production de cartouches neuves.

Source : www.etira.org

Le réemploi d'une cartouche laser représente une économie d'énergie de 30% par rapport à la production d'une cartouche neuve.

Source : ARMOR S.A.

La réutilisation des cartouches laser vides représente 16 000 tonnes de déchets recyclés par an en Europe.

Source : ARMOR S.A.

Le remplissage des cartouches laser pour réemploi est 60% plus bénéfique pour l'environnement que la production d'une cartouche neuve.

Source : Université de Linköping, Suède (2006)

Si toutes les cartouches d'imprimantes étaient réutilisées une fois, nous pourrions diminuer de 50% les déchets liés aux consommables de l'impression.

Source : LVL

Utilisez des cartouches recyclées ! En plus de faire un geste pour l'environnement, vous ferez des économies (les cartouches recyclées sont 30 à 40 % moins chères que les cartouches à la marque).

Source : LVL



JOURNÉE MONDIALE DE L'ENVIRONNEMENT | 5 JUIN
Économie verte: En faites-vous partie?

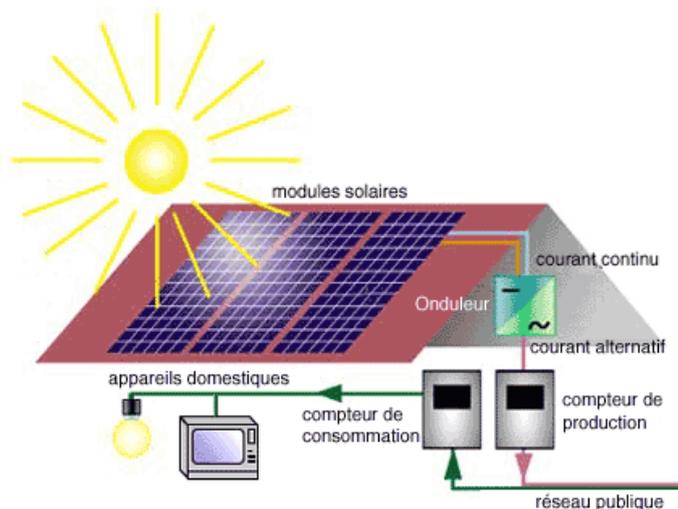
AGENDA... 21

Le 5 juin prochain, c'est la Journée Mondiale de l'Environnement, alors c'est l'occasion de réaliser une bonne action en faveur de notre planète!!!

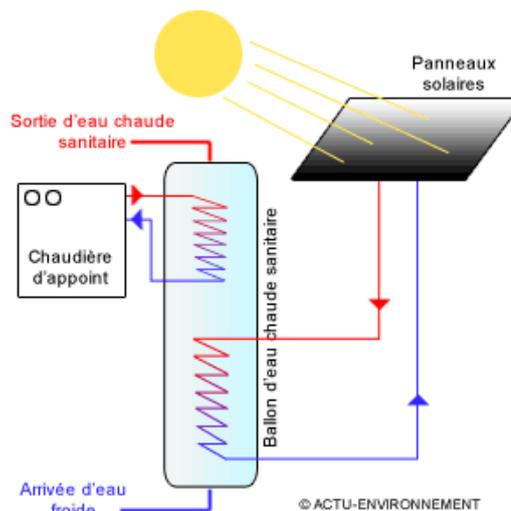
Parlons solaire...

► Peu de gens le savent, mais il existe 2 types de panneaux solaires, dont les usages sont très différents. Petit coup de projecteur sur ces installations.

On peut trouver sur les toits des maisons ou de notre établissements, 2 types de panneaux solaires. Des panneaux photovoltaïques et des panneaux thermiques. La cellule photovoltaïque est fabriquée à partir de Silicium (matériau semi-conducteur à base de sable). Lorsqu'un photon (grain de lumière) arrive, son énergie crée un courant électrique. C'est ce qu'on appelle l'effet photovoltaïque. Les atomes circulent. Une différence de potentiel électrique, c'est-à-dire une tension électrique, est ainsi créée. L'onduleur permet de changer le courant continu en alternatif 230V, 50Hz. Il faut compter de 1 à 1,5 m² de panneau solaire photovoltaïque par personne. Le coût du m² de panneau solaire est en moyenne de 1000 €. Il faut environ 10 m² de capteurs solaires photovoltaïques pour produire annuellement 1000 kWh d'électricité. Le coût de cette installation (intégrée au bâti) est d'environ 20 000 € TTC. Mais, sachant qu'une maison consomme en moyenne 3000 kWh/an (hors chauffage, eau chaude sanitaire et cuisson), vous pouvez ainsi baisser d'1/3 votre consommation d'électricité.



Du côté des panneaux solaires thermiques, c'est de l'eau qui va circuler dans le panneau et s'échauffer. Ensuite, le liquide caloporteur chaud qui sort des tuyaux va dans le chauffe-eau et transmet son énergie thermique (chaleur) à l'eau sanitaire présente dans le chauffe-eau. Lorsque l'ensoleillement n'est pas suffisant pour amener l'eau à bonne température, le chauffe-eau est aussi relié à une chaudière d'appoint pour remplacer le panneau. Mais celle-ci fonctionne uniquement en cas d'insuffisance énergétique du panneau. C'est le mètre carré qui sert de base de comparaison entre les diffé-



rents modèles de panneaux solaires thermiques. La taille de chaque panneau varie, dans la plupart des cas, de 1,1m² à 2,3m². 2m² permettent de chauffer entre 200 et 300 litres d'eau ou une piscine de 30 m³. Notons toutefois que la chaleur dépend du taux d'ensoleillement. Comptez entre 130 et 200 € TTC le mètre carré de panneau solaire thermique. Au lycée de Navarre, nous avons des panneaux de type thermique. Ces panneaux servent à chauffer l'eau pour les douches et le chauffage du nouvel internat. Près de 100 m² de panneaux solaires thermiques sont posés sur 2 toitures différentes. (voir photo)



Les fluides préchauffés permettent d'alléger les pompes à chaleur qui chauffent une partie des bâtiments. Parfois, l'ensoleillement est insuffisant, donc la chaufferie à gaz complète le chauffage. L'orientation des panneaux solaires est importante, ils sont inclinés vers le soleil (sud) en faisant attention qu'il n'y ait pas d'obstacle entre les panneaux et le soleil. Ces obstacles se nomment le masque solaire, ils entraînent la chute de la production des panneaux solaires (ombre, arbres, feuilles...). Les panneaux ne se nettoient pas. La pluie les débarrasse de toutes pellicules inappropriées qui feraient obstacle au soleil. Malgré cet équipement on peut regretter que régulièrement, les douches sont froides. ■

**Killian LAURENT, Xan MIXELENA, Enzo CASALTA
et Dylan BEAUPELLET, 3^{ème} Prépa Pro.**

Côté culture...

King's Games...

► **Un nouveau venu dans l'univers du mangas, qui ne vous laissera certainement pas indifférent!!!**

King's Games est une série de mangas en 5 tomes, dessinés par Hitori Renda et écrits par Nobuaki Kanazawa. C'est un manga d'horreur psychologique comme *Rabbit Down* et *Judge*. Il y a également une suite directe nommée *King's Game Extreme* dessinée cette fois par Renshi Kuriyama. La version française est publiée depuis février 2014. Une autre série nommée *Osama Game Kigen* relate des faits qui se passe avant *King's Game* (mais en lien direct avec l'histoire). Pour garder le suspense il est déconseillé de lire *Osama Game Kigen* avant *King's Game*.

Synopsis : Dans un lycée japonais, tous les élèves de la classe 2A reçoit un message provenant d'un expéditeur



nommé Le Roi. Dans ce message il est écrit que la classe a été sélectionnée pour le « King's Game ». Ce jeu consiste à obéir au ordre du Roi sous peine de recevoir un gage. Amusés par le jeu, les élèves obéissent de bon cœur. Jusqu'au jour où un ordre n'est pas exécuté par deux des élèves qui reçoivent alors leur gage.

Ils sont condamné ... à la pendaison !

La plupart des élèves ne s'inquiètent pas jusqu'au lendemain, quand leur professeur annonce la mort de leurs camarades, tous deux retrouvés pendus dans leur chambre.

Le simple passe-temps qui avait pourtant bien commencé tourne alors au véritable jeu de survie. ■

Antton MURCUILLAT, 2 Service.



Un groupe de légende!

► AC/DC est un groupe de hard rock australo-écossais formé à Sydney en 1973 par les frères Angus et Malcolm Young. Dans la bande on trouve Malcolm Young à la guitare rythmique ainsi que son frère Angus Young le guitariste mythique du groupe. En 1973, Dave Evans fut le premier chanteur du gang. Mais il fut vite remplacé en 1974 par Bon Scott qui quitta AC/DC en 1979 pour céder la place à Brian Johnson qui est le chanteur du groupement encore aujourd'hui. A la basse, Mark Evans arriva en 1976 pour repartir l'année suivante, remplacé par Cliff Williams. Pour les batteurs on peut en citer 4 : Phil Rudd (1976-1983), Simon Wright (1984-1989), Chris Slade (1990-1993) et Phil Rudd (1991-...)



Le nom du groupe, AC/DC, a donné lieu à diverses interprétations. Dans les années 80, la rumeur se répand, dans certains milieux religieux, que le nom a



des connotations sataniques telles que Ante Christ Death to Christ, Ante Christ Devil's Child, Anti. En réalité, la signification d'AC/DC est « Alternative Current/Direct Current » (courant alternatif/courant continu)

Parmi leurs principaux titres, on peut citer « Highway to hell » le plus connu. Sa sortie date de juillet 1979. Les frères Young et Bon Scott furent les auteurs compositeurs de ce morceau. Il y a aussi « T.N.T » créé en 1976. « It's long way to the top » sortie en 1975, qui combine des cornemuses avec des guitares électriques, une basse et une batterie. Leur dernier album fut « Black Ice » sorti en 2008, mais des rumeurs courent comme quoi le groupe serait entrain de plancher sur un nouvel album... alors rester aux aguets !!! ■

Rémi SIMONOT, 2 Service.

Le coin des jeux vidéo...

Les Lans de Call Of Duty : MW3 I Sniping (sniper)

► Les lands, tournois de jeux vidéos, connaissent un engouement spectaculaire ces dernières années. Voici le témoignage d'un élève du lycée, qui vit cet événement de l'intérieur...

Les lans se font surtout avec des jeux tels que *Call Of Duty*, des jeux de tir en vue subjective, souvent appelé Doom-like ou FPS, sigle pour l'expression anglaise first-person shooter. C'est un type de jeu vidéo de tir basé sur des combats en vision subjective (« à la première personne »), c'est-à-dire que le joueur voit l'action à travers les yeux du personnage.

Avant de participer à des lans, on forme des teams(=équipes) de 10 joueurs maximum. Les membres de l'équipe doivent avoir un niveau assez conséquent au sniper (fusil de précision de loin). On commence par s'entraîner seul dans des parties en ligne classées. Ensuite on participe à des parties privées avec tous les membres de la team, ce qui nous sert d'entraînement.

Après l'entraînement, notre chef (le meilleur d'entre nous) organise ce que l'on appelle des matchs de teams, opposant 2 équipes qui s'affrontent au sniper (soit des 1vs1 ou des 4vs4). C'est en faisant de nombreux matchs de teams et surtout en les gagnant, que l'on peut par la suite, éventuellement, s'inscrire et participer à des lans.

Ces derniers sont organisés partout en France. En gagnant on reçoit des récompenses, bien sur des titres et des trophées, mais aussi des sommes d'argent et plein d'autres cadeaux comme des consoles de jeux...

En gagnant des lans de France on peut ensuite faire des tournois européens, puis le grand tournoi mondial, pour affronter les meilleurs joueurs du monde au sniper, la Team de WAR-TEK. ■

Flavien AMBROSINO, 2 Service.



L'AVIS DE PAULINE SUR...



Ce week-end, j'ai été invitée à voir ce film. Je n'ai pas tout compris de l'histoire car je n'avais pas vu la première partie « *The amazing Spider man 1* », sortie l'année dernière. Du coup je vous conseille de regarder le premier volet avant de voir celui-ci. Je n'aime pas Spider Man d'habitude, je voulais juste faire plaisir à un très bon ami, en allant le voir avec lui. Mais finalement j'ai vraiment aimé l'histoire qui se passe entre Peter et sa copine, pleine de sentiments, d'amours, de joie, mais aussi de peine... C'est en fait un film très émouvant... Cependant, je n'ai pas trop apprécié les nombreuses scènes de combats entre Spider Man et les autres méchants. J'adore malgré tout le fait qu'il aide de nombreuses personnes, il donne ainsi de l'importance aux gens, ce qui les rend meilleurs.

Je vous conseille donc d'aller le voir parce qu'il en vaut de la peine. Vous en sortirez avec des idées pour devenir plus forts... même si vous n'aimez pas les combats.

Pauline LE REGENT, 2 service.

AGENDA...



La 67^{ème} édition du Festival de Cannes se déroulera du 14 FESTIVAL DE CANNES au 25 mai au palais des festivals. La présidente du jury est cette année, la réalisatrice Néo-zélandaise Jane Campion. Le maître de cérémonie sera l'acteur français Lambert Wilson.

Quand l'art s'invite en forêt...

► Ce lundi 19 mai, lors d'une sortie pédagogique dans la forêt landaise, les élèves de 2 TMA se sont initiés à l'art contemporain. Toute une histoire...

Dans le cadre d'un tout nouveau partenariat entre l'Académie de Bordeaux, le Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne, l'association Culture et Loisirs de Sabres et l'association des Floralies de Garein les élèves de Seconde TMA, ont pu participer, ce lundi 19 mai, à l'opération La forêt d'Art contemporain. Au cœur du massif forestier des Landes de Gascogne ces différents acteurs culturels se sont associés pour donner vie à un véritable pôle dans le domaine de l'art contemporain.

Ce projet à la fois ambitieux et ouvert, consiste à inviter un artiste (de renommée souvent internationale), à venir créer une œuvre, dans le territoire du parc des Landes de Gascogne (qui regroupe sur 336 052 hectares, 51 communes dont 27 en Gironde et 24 dans les Landes).

Cette démarche associe les artistes aux habitants et aux usagers des lieux, il a pour but de valoriser le territoire du parc. En effet, l'accumulation progressive des installations dessine des itinéraires autour de ces lieux, donnant progressivement un nouvel usage à cet espace forestier.

Les élèves de Seconde TMA, avec leur professeur de Français, M. BAUDE, ont ainsi découvert, sur une

journée, 4 œuvres de cet itinéraire. Sous le soleil landais, guidés par 2 animateurs (spécialisés en patrimoine et en nature) ils ont pu partir à la découverte du land 'art (forme d'art créé aux Etats-Unis à la fin des années 80, qui produit une œuvre, souvent éphémère, dans un paysage. Encreée dans un site, l'œuvre n'est pas faite pour le quitter. Elle est souvent façonnée avec des éléments naturels dénichés aux alentours). Ici toutes les œuvres sont monumentales et entretiennent un lien étroit avec la forêt landaise. Le résultat est assez étonnant. Un portail perdu en pleine nature, une table géante renversée dans un champs ou encore un wagon cimenté sur une voie ferrée désaffectée, voilà ce qu'ont pu observer de près nos jeunes apprentis artistes. Que l'on aime ou que l'on déteste, une chose est sûre, personne n'est resté insensible face ces œuvres.

Lors de différents petits exercices, les élèves ont pu se rendre compte de la difficulté, pour l'artiste, de faire passer son message. L'interprétation du spectateur est parfois très loin de ce que l'artiste voulait susciter... Cependant l'intérêt est là : interpellé, faire réagir et débattre. La finalité de l'art ne serait-elle pas là ? ■



Histoire de Cèpes...

La classe des Champignons farcis...

► Il était une fois en Chanfre, pays des droits des champignons, un jeune cèpe.

C'est dans ce pays, ou plus précisément au pays des Cèpes, dans le sud-ouest de la Chanfre, là où les « champs » traditionnels en cèpes se font entendre, que commence notre histoire. C'était en cèpetembre. Un jeune cèpe, assez gaillard, se dirigeait tout droit vers Saint-Jean-Pied-de-Cèpes, pour commencer sa formation de tailleur de bois et de constructeur de chêne porteur.

Lorsqu'il arriva sur place, très vite il aperçut un camarade de Girollande, Thomas la Girolle. Il était assez gaillard mais un peu lent du chapeau dirons-nous... Tout deux prirent la direction du patio et c'est là qu'ils aperçurent Téo et Lilian, deux Cèpes Nains (toutefois l'un était plus gaillard que l'autre, mais nous ne dévoilerons pas lequel). Ensemble, ils firent connaissance, qu'en arriva Bastien le Demi-Cèpe (car dans un accident, il avait perdu la moitié de son chapeau). Un peu plus tard, on entendit des cris au loin. « *Tiens, y a Matthias le Cèpe Chauve qui vient. On l'entend arriver de loin celui là. Il gueule déjà !* » s'exclama Thomas la Girolle. En effet, on vit alors débouler dans le patio Matthias le Cèpe Chauve, suivi de Bastien le Cèpe de Bamako et de Julen le Cèpe menteur, deux cèpes qui avaient le cerveau au niveau des bras. Ensuite c'est le tour de Yoann

le Cèpe, qui comme à son habitude pris son écorce portable et resta dans son coin. Enfin les retardataires firent leur apparition. Il s'agissait d'Eneko le Cèpe Fou du Guidon (pour une histoire, un soir, au lac de Saint-Cèpes, où Eneko avait piqué le caillou-cyclette de Jon le Cèpe Pécheur, pour aller faire un tour et hacher la pelouse) et de Pascal le Cèpe Arbitre de Touche (appelé ainsi depuis qu'il s'était battu alors qu'il était arbitre de touche lors d'un match de rugby). Au loin, ils purent voir arriver Pablo l'Oronge, un champignon pas comme les autres, qui nous venait tout droit de République d'Oronge et Mikael le Cèpe Pilotari, qui battait tout le monde à la pelote à cèpe-nue.

Ils étaient là, tous enfin réunis, à discuter de leur week-end, quand monsieur Baude le Cèpe Prétentieux (professeur de lettre et d'histoire de cèpes, qui a toujours raison) vient les chercher pour aller en cours. Alors qu'ils étaient à peine entrés en classe, Téo demanda, mort de rire, si la légende des hommes mangeurs de champignons existait. Monsieur Baude n'était pas un champignon très rigolo et il décida de les punir en les obligeant à inventer une histoire dont le thème central serait les hommes... Voici le résultat... ■

Luc ARGAGNON, 2 TMA.



HOULA NON! JE NE SUIS PAS COMESTIBLE! D'AILLEURS, JE NE SUIS PAS UN CHAMPIGNON!!!



Histoire courte...

► Il était une fois un jeune garçon qui se nommait Téo et qui était élève au Lycée de Navarre.

Un jour en rentrant en classe il commença à parler de champignons, avant même que le professeur ait dit son premier mot. Le professeur n'a pas apprécié et il décida de donner une rédaction à rédiger en une heure aux 13 champignons de la classe. Tout le monde s'élança vers l'armoire à dictionnaires, pour trouver des noms de champignons... Il y en a même un qui a demandé: « Comment ça pousse un champignon? ». Alors lui c'est vraiment un gros cèpe! Toute la classe était énervée contre Téo, mais bon, finalement cela leur a permis de faire passer plus vite une heure de cours de français. En tout cas, depuis ce jour là, Téo est surnommé par toute la classe le gros cèpe... ■

Eneko HOUSSET, 2 TMA.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La truffe blanche (*Tuber magnum de pico*) est le champignon le plus cher du monde. Son prix peut aller jusqu'à 3 000 \$ par kilo. Ils ne poussent que dans les régions italiennes du Piémont, d'Émilie-Romagne, de la Toscane et des Marches, ainsi que dans la péninsule d'Istrie, en Croatie. Et comme ils poussent à environ 30 cm sous terre, ils ne peuvent être localisées qu'à l'aide de chiens ou de cochons truffiers.

Source : www.guinnessworldrecords.com

On appelle « mycologie » la science qui étudie les champignons. 90 000 espèces de champignons ont été répertoriées jusqu'ici, mais certains scientifiques estiment qu'il en existerait plusieurs millions!!!

La légende du cèpe géant...

► Il était une fois, dans un village reculé de la civilisation, un homme passionné de champignons. Un jour qu'il était à la bibliothèque, il tomba sur un vieux livre.

Son titre était : *Les étranges champignons*. Il se posa sur une des tables de lecture pour le feuilletter. C'est alors qu'il arrive sur une page intéressante. On y parle d'un homme qui prétendait avoir trouvé un cèpe géant. Mais à cause de sa taille et surtout de son poids incomparables, il n'avait pas pu le ramener. Le problème, c'est qu'il fut incapable par la suite de retrouver le lieu exact de sa découverte. Du coup, personne ne crut vraiment à son cèpe géant, qui devenu une simple légende. Cela intrigua notre chercheur de champignons, qui emprunta le livre, en espérant en découvrir davantage, mais rien de plus dans le livre des étranges champignons. Rien non plus à la bibliothèque du village. Du coup, il décida de partir en quête d'informations et chercha aux quatre coins du pays, de nouvelles informations sur le cèpe géant. Il partit plusieurs mois avant de revenir au village. Il en savait plus qu'au début sur ce champignon, comme par exemple qu'il ne poussait pas chaque année et qu'il disparaissait dès le lendemain. Mais ce qu'il ne savait toujours pas, c'était le principal : où le trouver ! L'homme tomba malade, une maladie incurable. Il mourut sans jamais avoir trouvé la moindre trace de cèpe géant.

Plusieurs années passèrent qu'en un jour, son fils, en rangeant les affaires dans le bureau de son père, tomba sur ses recherches. Elles étaient dissimulées dans une

pièce cachée de la maison. Le fils se pencha alors sur le sujet qui avait tant occupé son père. Il fut ensorcelé par cette recherche, au point d'y travailler jour et nuit. Comme son père, trouver ce mystérieux cèpe devint son unique but, jusqu'au jour où, se promenant désespérément dans la forêt après une nuit de recherches infructueuses, il s'assoupit contre un arbre. Mort de fatigue, il dormit là plusieurs jours. Lorsqu'il se réveilla, il avait faim. Il se mit en quête de nourriture. Tout à coup, il vit, derrière un buisson, un groupement de bolets. Quand il s'approcha, il découvrit une allée fleurie et au bout de celle-ci, trônant dans un halo lumineux, le fameux cèpe géant. Alors ce n'était donc pas une légende et ses années de recherches et d'efforts n'avaient pas été faits en vain. Il ramena au village tant bien que mal ce cèpe géant. Au village, les habitants médusés donnèrent une fête en son honneur et firent une omelette au cèpe géant. Mais quelques jours plus tard, tous les habitants tombèrent malades et moururent les uns après les autres... On n'entendit plus parler du cèpe géant, jusqu'au jour où, bien des années plus tard, un marcheur tomba sur un livre à la couverture vieillie et au titre intrigant, *Les étranges champignons*. Il se mit alors en tête de le trouver... ■

Matthias LASAGA, 2 TMA.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La saga Mario est née d'une histoire de champignons. En effet, dans les premiers jeux vidéo mettant en scène Mario, il doit sauver le Royaume Champignon et la princesse Peach. Il peut se transformer de plusieurs façons notamment après avoir gobé des Super Champignons qui le font grandir. Il apparaît la première fois dans Jumpman vs Donkey Kong en 1981.



AFFAIRE À SUIVRE...

Les champignons et la BD, c'est une très longue histoire. De Tintin aux Schtroumpfs, en passant par Corto Maletes, Gaston Lagaffe, Astérix et Obélix et bien d'autres, les champignons sont partout. Alors n'hésitez pas à les chercher la prochaine fois que vous feuillèterez un album...

